

özgürlükicin.com e-dergi

Aramanıza gerek yok
Pardus

Google™'da!

-Önizleme- Pardus 2008

-Paketler

- Hydrogen
- Boncuk
- KGet





Akın Ömeroğlu

Editörden...



Bu yayın, Türkiye'nin en büyük özgüryazılım topluluğu olan Özgürlük için tarafından hazırlanmaktadır.

Bu sayının editörü:
Akın Ömeroğlu

Bu sayıda katkıda bulunanlar:

Ahmet Hiçyılmaz
Ali Işingör
Mehmet İpek
Mirat Can Bayrak
Server Acim
Seyit Gönenç Çalıcı
Uğur Çetin
Umut Pulat

Tasarım:
artistanbul

Özgürlük için e-dergisi, Creative Commons
(by-nc-sa) 3.0 ile lisanslanmıştır.

Selam Dünya...

Genelde herşey bir "Selam Dünya (Hello World)" ile başlar. Yeni öğrenmeye başladığınız bir programlama dilinde ya da bir web sayfası yaparken ya da doğumunuzda -evet ağlayarak bile olsa- "Selam Dünya" dersiniz.

Biz de bu adeti bozmayalım ve bu ilk sayıda ilk önce herkese ve dünyaya selam edelim...

Selamımızı verdiğimiz göre şimdi ekranlarınızda karşınızda duran ve belki biraz da sizi şaşırtan bu derginin nereden çıktığını anlatalım. Bilindiği üzere Özgürlük için.com Mayıs 2007'de temelleri atılan ve kısa zamanda Türkiye'nin özgür yazılım ile ilgili en büyük buluşma noktalarından biri haline gelen bir portal. Ekranınızda gördüğünüz bu yayın da en azından ilk sayısında Özgürlük için'in geçtiğimiz bir ayını anlatan bir nevi özet.

Gelecek sayılar için planımız, bir yandan Özgürlük için üzerinden geçtiğimiz ay özgür yazılım dünyasında neler olduğuna bakıp diğer yandan da önümüzdeki ay neler olabileceğine dair bir projeksiyon tutmak olacak...

Derginin bu ilk sayısında editörlük görevi de bana düştü... İlerleyen sayılarda bu görevi her ay topluluktan çıkacak bir yeni üyeye bırakmayı hedefliyoruz.

Lafı uzatmadan, bu ay dergiye neler konu oldu bir bakalım. Kapak konumuz Google Summer of Code ve Pardus... Pardus, Türkiye'den GsoC'a katılan ilk ve tek proje oldu. Proje için önemli olan bu konuyu biz de kapağımıza taşıdık. Ayrıca merakla beklediğiniz Pardus 2008 ile ilgili ilk ekran görüntülerini de özel dosyamızda bulabilirsiniz. OOXML konusunda topluluğun yaptıkları ve son durum ile ilgili bir yazıyı da bu ay dergiye ekledik.

İlk sayı olması nedeni ile henüz tam olarak bizleri tanımayanları da düşünüp "Özgürlük için Nedir?" ile ilgili güzel bir yazı ve haberler ile bu ay yayınlanan paket incelemelerini de ilerleyen sayfalarda sizleri bekliyor olacak.

Son olarak sevgili Uğur Çetin'in yazdığı Urban Terror yazısı bu ay dergide yerini aldı. Bir süredir Urban ile yatıp kalktığımızın farkındayız şu an tam olarak ne olduğunu söyleyemesem de sizlere tavsiyem bir an önce bilgisayarınıza bu güzel oyunu kurun. Sürprizler yakın olabilir!

Dergi ile ilgili tüm fikirlerinizi Özgürlük için forumlarında bizimle paylaşabilirsiniz.

Özgürlük için...

Aramanıza gerek yok Pardus Google'da!

Öİ Haber Merkezi



Google Summer of Code'a Türkiye'den ilk kabul edilen proje Pardus oldu

Google'ın özellikle özgür yazılım dünyasına sağladığı destek, gün geçtikçe artıyor. İşte bu desteğin en büyük göstergelerinden biri olan Google Summer of Code'a (GSoC) bu yıl ilk defa Türkiye'den de bir proje kabul edildi! Pardus, bilişim dünyasının bu önemli etkinliğinde birçok başka özgür projenin yanında Debian, Fedora&JBoss, Gentoo, openSUSE ile birlikte 5 Linux dağıtımından biri olarak yer alıyor.

Google Summer of Code, dört yıldan beri düzenlenen bir proje. Lisans ve daha üstü eğitim alan öğrencilere özgür yazılım projelerinde ürün geliştirme fırsatı veren GSoC, bir yandan da öğrencilere finansman desteği sağlıyor.

GSoC'un amaçları arasında daha çok açık kaynaklı yazılım üretilmesi, genç geliştiricilere açık kaynak projelerinde yer ve sorumluluk verilmesi, staja gözetmen olarak katılan büyük projelerin aradıkları insan kaynağına rahat ulaşması yer alıyor. GSoC genç geliştiricilere gerçek dünyada yazılım geliştirme deneyimi sunması ve açık kaynak yazılımlarının olmazsa olmaz bazı kurallarını öğretmesi nedeniyle, aynı zamanda bir okul işlevi görüyor.

Pardus Projesi ise 2008 yılında hem kendi açacağı staj programı ile hem de

katıldığı GSoC aracılığı ile projede staj yapmak ve kendini geliştirmek isteyen genç geliştiricilere fırsat tanıyacak. Bu yıl GSoC dahilinde olan Pardus projeleri ise hem son derece ilgi çekici ve hem de aynı anda birden fazla teknolojiyi kullandığı için stajyerler açısından çok faydalı.

Projeleri dört başlık altında toplamak mümkün. İlk başlıkta Pardus ile ilgili ve özel bir sınıflandırmaya tabi olmayan projeler yer alıyor. Bu projelerin başında tüm sistemde kullanılabilecek bir uyarı-yöneticisi yazılması var. Bu sayede tooltip ve benzeri uyarılara standart getirilerek, kullanıcıların kafasının karışması engellenecek. Bir profil yöneticisinin yazılması ve aslında geliştiriciler için yazılan PardusMan'ın tüm kullanıcılar tarafından rahatlıkla kullanılacak bir yapıya kavuşturulması da planlanan projeler arasında...

Paket yöneticisi olan Pisi ile ilgili projeler ise altyapısı hazır olan paket imzalama sisteminin tamamlanması ve PackageKit'in paket yöneticisine entegrasyonu olacak.

Pardus'un yönetim merkezi olan Tasma'ya ağ üzerinden İnternet ve yazıcı paylaşımı modüllerinin eklenmesi ve ağ yöneticisi programına GPRS ve Bluetooth üzerinden İnternet'e bağlantı için gerekli ayarların yapılmasına yarayacak eklentilerin oluşturulması da yine proje konuları arasında yer alıyor.



Haberler...

KDE 4.0.3 Yayınlandı



KDE 4.0'ın duyurulmasının ardından, hata düzeltmeleri ve performans artırımı içeren güncelleme sürümleri yayınlanmaya devam ediyor.

KDE ekibi kısa bir süre önce KDE 4.0'ın son sürümü olan 4.0.3'ü duyurdu. Önemli bazı hataların giderildiği

sürümde, KHTML ve Konqueror gibi bileşenlerde ciddi bazı değişiklikler ve geliştirmeler bulunuyor.

KDE, Extragear olarak adlandırılan diğer projelerin de son kararlı sürümlerini 4.0.3'e dahil etti. Bilindiği gibi KDE, Amarok ya da K3b gibi bazı programları, onların geliştirme ve dağıtım politikalarına müdahale etmeden destekliyor ve KDE içinde yer veriyor. Bu sürümde de Extragear programlarından olan RSIBreak, KPov-Modeler (Bir 3B modelleme programı) ve KGrab (Ekran görüntüsü almak için gelişmiş bir program) gibi güncellemeler bulunuyor. Ayrıca KDE 4.0.3

"kio_gopher" protokolüne de destek vererek, yeni teknoloji ile eski protokollerini buluşturuyor.

KDE ekibi ayrıca bu sürümde bazı KDE bileşenleri ile ilgili önemli güncellemeleri de sunuyor. KDE'nin eğitim paketlerinin bir araya geldiği KDE Edu bu sürümde KDE 4.0 ailesine dahil oldu. Projenin web sayfası da yeni sürümle beraber güncellendi.

KDE ekibi 4.1 sürümü için çalışmalarını son sürat sürdürürken bir yandan da KDE 4.0'ın daha kararlı ve kullanışlı olabilmesi için çalışmaya devam edeceğini de duyurdu.

Pardus'08 Yaz Stajı

Pardus 2008 senesi için yaz stajına katılacak genç geliştirici adayları arıyor.

Pardus 2008 yazında da genç geliştirici adaylarına, kendi projelerini Pardus çatısı altında oluşturma fırsatı veriyor. Tamamlanan staj projelerinin Pardus ürünü ile dağıtılacak ya da kullanıcılara ulaştırılacak alt ürünler ve/veya iyileştirmeler olması hedeflenmektedir.

Staj programına başvurmanız için özgeçmişinizi, ilgi alanlarınızı, aşağıda yer alan proje başlıklardan hangisinde çalışmak istediğinizi ve bu projelerle ilgili fikir ve önerilerinizle birlikte eğer varsa daha önce üzerinde çalıştığınız projelerle bunlara ait incelenmesi mümkün kaynak kodların yer aldığı detaylı bir CV'yi bilgi@pardus.org.tr adresine göndermeniz gerekmektedir. CV'nize ayrıca stajınızı hangi zaman diliminde yapmak istediğinizi de belirtmeniz gerekiyor.



TSE, OOXML Oyunu Değiştirdi

Özgürlük için topluluğunun yürüttüğü kampanya etkisini gösterdi ve TSE, OOXML ile ilgili oyunu "Evet"den "Çekimser"e çevirdi.

Özgürlük için topluluğu bir süredir neden TSE'nin bu standarda karşı çıkması gerektiğini anlatan "OOXML'e Hayır!" kampanyasını yürütüyordu. Kampanya kapsamında başlatılan imza kampanyası ile kısa sürede 1500'e yakın imza toplandı ve kampanya banner ve düğmeleri web sayfalarında ve önemli internet portallarında yer aldı. Birçok haber sitesinde OOXML ile ilgili hazırladığımız haberler yer alırken, OOXML ile ilgili dünyada yaşanan gelişmeler de Özgürlük için'in haber bölümünde yer aldı.

UEKAE / Pardus tarafından düzenlenen OOXML Çalıştayı toplantısına biz de Özgürlük için ekibi olarak katıldık. 27 Mart 2008 Perşembe günü Ankara'da TÜBİTAK Başkanlık'ta yapılan toplantı ODTÜ Bilgisayar Mühendisliği Araştırma Görevlisi olan Gökdeniz Karadağ'ın OOXML'in teknik analizini ve eksikliklerini gösteren bir sunum yapması ile başladı. Özgürlük için editörlerinden Akın Ömeroğlu ise "OOXML, Özgür Yazılım ve Özgür Bilgi" başlıklı OOXML ile ilgili özgür yazılım dünyasının taşıdığı teknik ve hukuki endişeleri dile getiren bir sunum yaptı. Verilen kısa bir aradan sonra Özgürlük için editörlerinden Ali Işingör, dünyada OOXML ile ilgili gelişmelerin ne olduğuna dair bir sunum yaptı. Son sunumda ise Erkan Tekman, "OOXML ve Ulusal Yarar" ile ilgili endişeleri dile getirdi.

Toplantıya; Başbakanlık, Milli Savunma Bakanlığı, Maliye Bakanlığı, Tapu ve Ka-

daströ Genel Müdürlüğü, Devlet Planlama Teşkilatı, Elektrik Mühendisleri Odası ve diğer kamu kuruluşları ile özel sektör temsilcileri katıldı.

Bu çalıştay sonrasında TSE'de yapılan toplantıya OOXML ile ilgili karar sürecinde önemli rol oynayan ihtisas komisyonu üyeleri ile Pardus projesi adına Erkan Tekman, TÜBİTAK UEKAE adına Barış Erdoğan, LKD adına Türkler Gülüm, ODTÜ adına Gökdeniz Karadağ ve Özgürlük için adına Akın Ömeroğlu ile Ali Işingör katıldı. Toplantıda TSE'nin karar alma süreçleri ile Türkiye'nin alması gereken tavır ve OOXML'in ulusal faydası görüldü.

Cuma günü de üst düzeyde devam eden toplantılar neticesinde TSE, 29 Mart 2008 Cumartesi günü aldığı kararla, Türkiye'nin EVET yönündeki eski oyu ÇEKİMSER olarak değiştirmeye karar verdi.



Renoise Penguin Oldu!



Müzik üretiminde kullanılan programların harika çocuğu Renoise, Linux sürümünü duyurdu. Renoise, Linux sürümü çıkan ticari yazılımların en yenisi!

2000 yılından beri 5'i baş programcı olmak üzere 33 kişilik bir ekip tarafından geliştirilmeye devam eden Renoise, sitesinde yayınlanan habere göre Linux sistemlerde çalışabilecek hale getirildi.

Düşüncenin hemen somutlaştırılabilmesini sağlayan tracker tarzı nota düzenleme sistemi, en güncel müzik üretimi standartlarına olan uyumluluğu ile müzisyen ve aranjörlerin sevgilisi olan Renoise'un özelliklerinin birkaçı şunlar:

- Tam MIDI ve MIDI SYNCH desteği.
 - VST 2.0 plugin teknolojisi desteği.
 - ASIO, çoklu I/O kartları desteği.
 - Dahili örnekleyici ve örnek düzenleyici.
 - Dahili her kanal için sonsuz sayıda uygulanabilir DSP efektleri.
 - (32 bit 96 Khz'ye kadar) Hi-Fi , WAV çıktı alabilme.
- Linux sürümünde ayrıca ALSA desteği (ses ve MIDI için), JACK Audio desteği, LADSPA desteği (Linux'un yerli ses eklentileri), Linux VST desteği açık olup; XML tabanlı dosya sistemi kullanması sayesinde 3. parti uygulamaların geliştirilmesinin önünü açan Renoise, ilerlemesini topluluğunun istekleri doğrultusunda gerçekleştiriyor. Tam sürüm içinse 45 avro gibi bir ücreti gözden çıkarmanız gerekiyor. Bu yazılımın muadillerinin 400 ila 1200 dolarlık lisans ücretlerine sahip olduğunu hatırlatalım...



Azerice Wiki Yayında

Pardus'un belgelendirme merkezi olan Pardus-Wiki şimdi de Azerice! PardusWiki artık dokuz dilde yayın yapan devasa bir bilgi kaynağı...

Pardus Projesi'nin ansiklopedik belgelendirme sistemi olan Pardus-Wiki, gün geçtikçe çoğalan içeriğinin yanında çeşitli dillere verdiği destekle de gün geçtikçe daha fazla kişiye ulaşıyor. Türkiye'nin en büyük Wikilerinden biri olan Pardus-Wiki, şimdi de Azerice dilinde hizmet veriyor.

Azerice ile birlikte toplam dokuz dile (Türkçe, İngilizce, Hollandaca, İsveççe, İspanyolca, İtalyanca, Almanca ve Fransızca) ev sahipliği yapan Pardus-Wiki, bu sayede dünyanın dört bir yanında yaşayan ve çeşitli dilleri konuşan Pardus kullanıcılarının akınına uğruyor.

Pardus üzerinde çalışan oyunlar ve uygulamalar ile ilgili künye bilgisi sunan Wiki, aynı zamanda Pardus ile yapılabilecek işler hakkında bir makale deposunu da barındırıyor. Pardus geliştiricileri sürüm yol haritası ya da staj prosedürüne ilişkin önemli belgeleri de yine Pardus-Wiki aracılığı ile duyuruyor.



Pardus 2008 test ekibi



Pardus 2008 RootFS'in duyurulmasının ardından, Pardus 2008 ile birlikte daha önce de geliştiriciler listesinde tartışılan test süreçlerine katılım konusuna deneyimli katkıcıları ve kullanıcıları da dahil etmek için ÖzgürlükÇin.com forumunda bir başlık oluşturuldu. Geliştiricilerden Serbülent Ünsal'ın yol göstereceği ekip, Pardus 2008 öncesi deneme sürümlerini çeşitli donanımlarda deneyerek muhtemel sorunları bildirmek ve olası çözüm yollarını tartışmak için çalışacak. Sorunların, önce forumda daha sonra gerekirse Bugzilla'da tartışılması ile hata takip sistemi üzerinde yer alan yükün hafifletilmesi de ekibin amaçları arasında. Test ekibi, test sürecine giren paketleri de bu sayede kontrol etmiş olacak. Eğer siz de test sürecine dahil olmak istiyorsanız, forumda bulunan bu konuya isminizi bırakabilir ve test süreçleri hakkındaki görüşlerinizi belirtebilirsiniz.



Akın Ömeroğlu

Önizleme: Pardus 2008

Kaptan Masaüstü



Pardus 2008 ile ilgili çalışmalar gün geçtikçe artan bir ivme ile devam ederken Özgürlük İçin ekibi olarak Pardus bileşenlerinden Kaptan'ın ilk ekran görüntülerini elde ettik!

Özellikle Mart ayından itibaren Pardus 2008 ile ilgili yapılan hummalı çalışma Pardus topluluğu ile de paylaşılmaya başlandı. Kök dosya sistemlerini takiben çıkan ilk geliştirici sürümü kökleri Özgürlük İçin forumlarında atılan test ekibi ile birlikte birçok farklı donanım üzerinde test edilmeye başlandı.

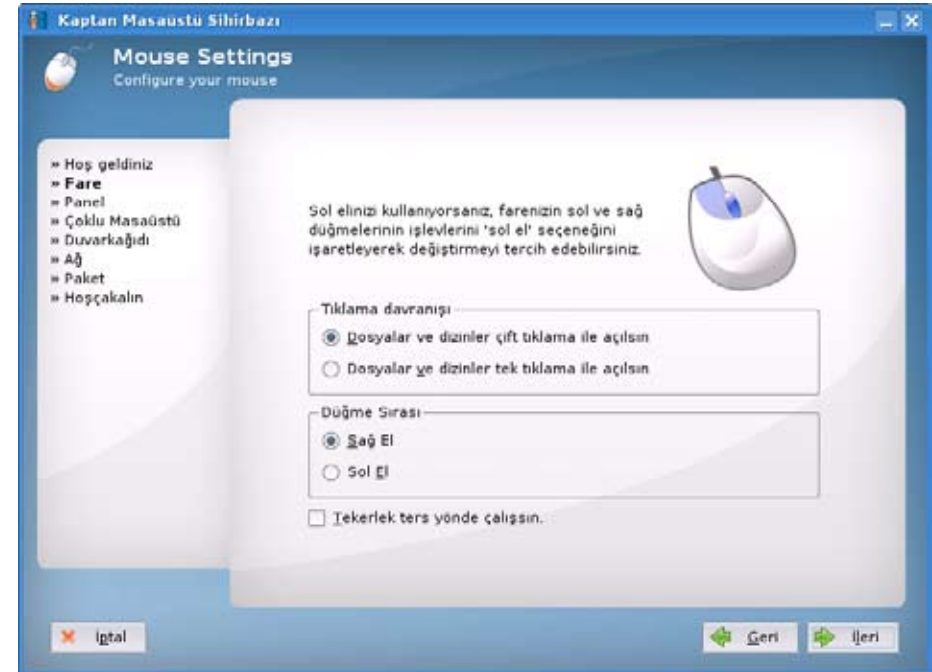
Yapılan teknik çalışmalar bir yana kullanıcıların ilgisini çekecek bir diğer unsur da arayüzlerde yapılan yenilik ve değişiklikler. Bu yazımızda Pardus'un özgün bileşenlerinden olan Kaptan'a bir önizleme yapıp size 2008 ile gelecek arayüzler hakkında fikir vermeye çalışacağız.

Kaptan: Daha Şık! Daha Mavi!

Pardus geliştiricilerinden Pınar Yanardağ tarafından geliştirilen Kaptan, 2008 sürümü ile birlikte hem eski sürümlerde taşıdığı işlevleri hem de bazı yeni özellikleri sunuyor. Tamamı yenilenen arayüzün en büyük özelliği sol tarafa eklenen menü ile o an hangi ayarı yapmakta olduğunuzu ve sırada ne olduğunu görmemiz olacak.

Bildiğiniz gibi Kaptan, masaüstünüz için yapılması gereken basit ama önemli ayarları bir araya toplayan başarılı bir uygulama.

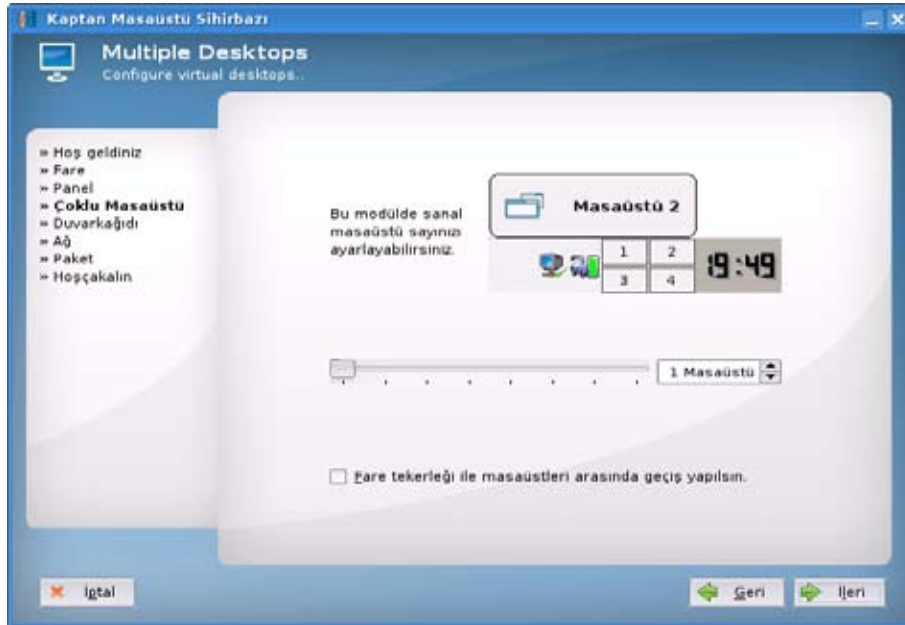
Fare ile ilgili temel ayarların yapıldığı ekranda kullanılan yeni seçim biçimi ile sol eli ile fare kullananlar da aşağı





kayan menü ile uğraşmadan tuşların sıralamasını değiştirebilecek. Yine "iptal" butonunun sağ baştan sol başa alınması ve Geri ile İleri düğmeleri ile farklı yerlerde olması Kaptan'ın tasarımında yapılan diğer değişiklikler.

Kaptan'a gelen yeni özelliklerden biri de çoklu masaüstü kullanıp kullanmayacağınıza karar verebilmeniz olacak. Bildiğiniz gibi KDE uzun süredir çoklu masaüstü kavramını başarılı bir şekilde uyguluyor. Bu sayede kullanıcılar pencereler arasında kaybolmadan birden fazla masaüstü kullanarak rahatlıkla



çalışabiliyor. Kaptan'da ilk çalıştırma aşamasında kullanıcılara kaç tane masaüstü kullanmak istediğini sorarak çoklu masaüstünü ayarlamaya izin veriyor.

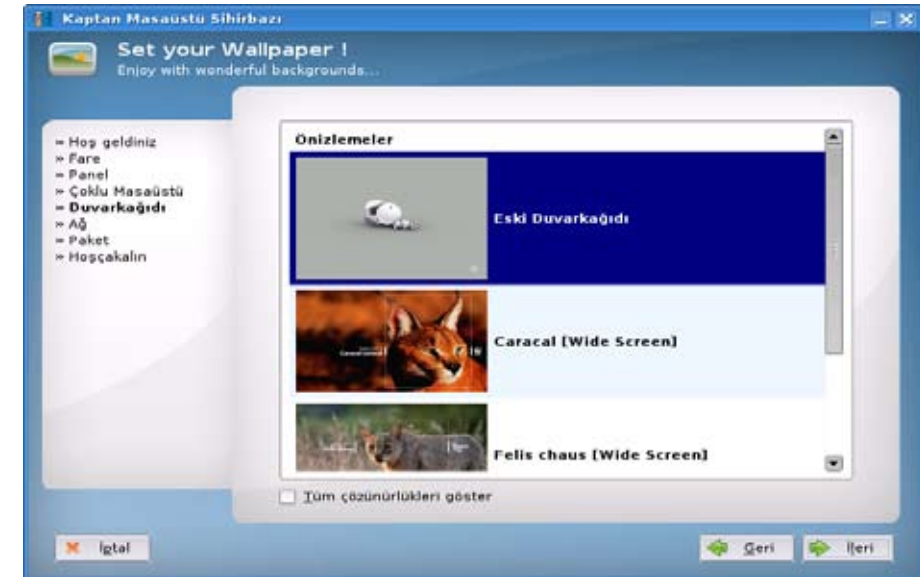
Bilgisayar başında vakit geçiren kullanıcılar için duvar kağıdının aslında büyük önemi vardır. Belki farkında olmamakla beraber aslında gün içinde en çok gördüğünüz şey masaüstünüz ve duvar kağıdınızdır. Bu yüzden duvar

kağıdının size hitap etmesi gerçekten önemlidir. Kaptan önceki sürümlerinde de size duvar kağıdı seçme imkânı vermesine rağmen yeni sürümü ile bu seçimi bir adım öteye götürmekte kararlı.

Yeni arayüzle artık duvar kağıtlarının ne olduğunu anlamak için kayan menüden onları seçmenize gerek yok. Kaptan duvar kağıtlarının listelendiği menü içinde mevcut duvar kağıtlarının küçük bir önizlemesini size sunuyor olacak. Bu sayede tüm duvar kağıtlarını tek tek denemek yerine menüden en çok hoşunuza gideni seçmeniz mümkün olacak.

Sonuç:

Pardus 2008 ile birlikte daha iyi arayüzlerin bizi beklediği muhakkak. İşin teknik tarafına bakıldığında da güncel çekirdek desteği ve sahip olduğu bileşenlerin son sürümleri ile Pardus 2008 son teknoloji ile kullanıcılarını buluşturmaya devam edecek.





Server Acim

Hydrogen

"Davul çalmaya meraklısınız ama bu hobinizi geliştirebileceğiniz bir davulunuz yok mu?"

Ben neden bir "Rock" yıldızı olmayayım sorusunu ergenlik döneminde müzik ile ilgilenen her genç en az bir kere kendisine sormuştur. Sonrasında gelişen süreç ise şu şekildedir; iyi müzik yapabilmek için iyi enstrümanlarınız olması gerekir ve iyi enstrümanlar ateş pahasıdır. Üniversiteye giriş sınavı yaklaşmıştır ve aileniz artık bir diplomanız olması konusunda size ısrarcı davranır. Ben okumayacağım, hayatımı müzikten kazanacağım hayalleri iki hafta harçlığını almadığınız an zaten çoktan bitmiştir. Geriye ya savaşmak ya da kaybetmek kalmıştır. İşte bu noktada savaşmadan kazanmanın yöntemlerini geliştirmeye başlarsınız. Bu yöntemlerden en etkili olanı ise özgür ve basit yazılımlarla kendi bilgisayarınızda kendi müziğinizi yapmanızdır.

Her sektörde olduğu gibi müzik sektörü de kendi dijital dünyasını yarattı ve bu dünya müziğin vazgeçilmezi hatta kimi zaman müziğin ta kendisi oldu. Artık bilgisayarlar ve müzik yazılımları amatör veya profesyonel tüm müzik süreçlerinin en önemli parçaları haline geldiler. Hydrogen de özellikle özgür yazılım kullanıcılarının, şiddetle tavsiye ettiği bir Davul Makinası (drum machine) uygulaması.

Kısaca Hydrogen, kalıplara dayalı programlama yapılabilen ve harici bir MİDİ klavye ile de kullanılabilen, sentezleyici yazılımdır. Şarkınızın davul partilerini bu yazılım ile kolayca oluşturabilirsiniz.

"O bir ritm canavarı"

Pardus Pisi deposundan indirebileceğiniz bu özgür uygulamaya bir göz atalım.

Uygulamamız kurulduktan sonra, başlatmak için Pardus menümüzün "Programlar-Çokluortam" kategorisine gidiyor, "Hydrogen (Davul Seti)"ni seçiyoruz ve uygulamamız açılıyor.

Karşımıza çıkan pencereleri açıklamaya, uygulama penceresinin en altından başlayalım.

Bu pencerenin solunda, parçamızın Saat(HRS), Dakika (MSN), Saniye (SEC) bazındaki sayacını görmekteyiz. Onun yanında, parçayı ileri, geri, başına,



sonuna almaya, çalmaya, durdurmaya hizmet eden düğmeler yer almaktadır. O kısmın sonunda yer alan sağ ve sol ok işaretleri, "pattern" ya da "song"ın "loop" yani döngü içinde çalınıp çalınmayacağını ayarlamamıza yaramaktadır. Eğer "pattern" ya da "song" üzerinde çalışacaksa ve parçayı bu modlardan birinde dinlemek istiyorsak "MODE" düğmesinin üstünden bu seçeneklerden birini işaretlemek durumundayız. Hemen sağında BPM (Beat Per Minute), parçamızın metronom hızını ayarlamamıza yardımcı olmaktadır. En sağda yer alan "MIDI-IN" düğmesine tıklarsak, patternleri harici bir midi klavye ile yazabiliriz. "CPU" ise bu uygulamanın işlemciyi ne kadar yorduğunu görmemize yarayacaktır.

"Pattern Editor" ile şarkımızın "pattern"lerini hazırlayabiliriz. Pencerenin yukarıda, solunda yer alan "PATTERN NAME" ile solda pattern sıra numarası, yanında Pattern adı vardır. "SIZE=8" ile ölçü sayımızı belirleyebiliriz. 4/4'lük bir ölçünün içinde 8 adet sekizlik olduğu için, SIZE=8, 4/4'lük 1 ölçü anlamına gelmektedir. Ölçü sayısını bu değeri değiştirerek arttırabiliriz. Örneğin 4/4'lük 2 ölçü yazmak istiyorsak, bu değeri 16 olarak değiştirmemiz gerekir.



Yanındaki "RESOLUTION=8" ise, gireceğimiz en küçük nota süresini anlatmaktadır. Eğer 16lık nota süreleri girecek ise, bunu 16 olarak değiştirmemiz gerekmektedir.

En sağdaki "RECORDING" kısmında ise, "pattern"ın kaydı ile ilgili işlemleri yapabiliriz. En soldaki seçili düğme, midi klavye ile loop şeklinde giriş yaparken her girdiğimiz notayı duymamıza imkan tanıyor. Ortadaki kırmızı düğme ile üzerinde çalıştığımız "pattern"ı kaydedip, kaydetmeme seçeneğini kullanıyoruz. En sağdaki "Q" işareti ise, "Quantize" anlamına gelmektedir. Quantize işlemi, girdiğimiz notaları metronomu dinleyerek kaydederken, çalışmamızdaki küçük gecikmeleri tam yerine oturtmayı sağlamaktadır.

Pencerenin sol ortasında, davulun her bir aygıtını soldan sağa yatay adlarla görmektedir. "Kick"ın altındaki kısım ise, "velocity" olarak adlandırılan, girilen her bir notanın çalma gücünü ayarlayabileceğimiz yerdir.

"Song Editor", yazdığımız "pattern"ların hangi sıra ile kaç kez tekrarlanarak çalınacağını programlayacağımız bir düzenleyicidir. Pattern'ın adını değiştirmek istiyorsak, solundaki ok ile seçilmiş olan "pattern"ın üzerine gelip çift tıklayarak ona yeni bir isim verebiliriz. Soldan sağa doğru ölçüler yer almaktadır. Her 5 ölçüde bir rakam yazılmıştır. Yukarıda sol başta yer alan "CLEAR" düğmesine tıklayarak, seçili olan pattern silinebilir. Üst ok-Alt ok düğmesiyle, patternlar arasında yukarı-aşağıya gidilebilir.

"Mixer" kısmında, davulun her bir aygıtının ses şiddetini, kendi içinde dengeleme şansımız var. Her davul seti yüklendiğinde, mixer'deki ayarlar farklı olarak hazırlanmıştır. "MASTER" Volüm düğmesi ise, davulun genel olarak toplam ses şiddetini ayarlamamıza imkan vermektedir. "HUMANIZE" düğmesindeki oranı arttırdığımızda, davulu sanki makine değil de, gerçek bir insan çalmış gibi duyulmasına olanak tanınmış olur. Yani davulu "İNSANLAŞTIRMA" işlemi yapılır. "VELOCITY" ile seslerin iç şiddetinin ayarlarının daha da öne çıkmasını sağlarız. "SWING" ile çalmada, hafiften bir kayma sağlanır. Altta "PEAK" düğmesi seçili ise, ses gücünün anlık bozulmaları önlenmiş olur. "FX" ile, davul partisine ses efektleri verilir.

Davul Setleri "Seç, beğen, çal!"

Uygulamanın ardından yüklediğimiz "hydrogen-drumkits" bizlere, parçamızı farklı marka ve model davul setleriyle hazırlama ve/veya farklı müzik türlerindeki kullanılabilecek davul setlerini kullanma imkanı vermektedir.

Ayrıntılar

Lisans: GPL

Paket boyutu: 2.6 MB

Kurulu boyutu: 7.4 MB



Şarkımızı yazmadan önce farklı bir davul seti yüklemek istiyorsak, menüden "View-Show Drumkit manager" seçeneğini tıklıyoruz. "Drumkit manager" açıldığında, pencerede davul setlerinin adları ve her bir davul seti ile ilgili olarak, sağda "Info" başlığının altında, bu davul seti hakkındaki küçük bilgiye ulaşabiliriz.

Hydrogen'i kullanmaya başladığınızda aslında uygulamanın ne kadar kapsamlı ama bir o kadar da basit olduğunu daha iyi anlayacaksınız. Müziğin ve ritmin keyfini çıkarın!





Seyit Gönenc Çalıcı

Boncuk

"Sözlükte devrim"

Günümüzde yabancı dil her alanda karşımıza çıkıyor. Buna sanal ortam da dahil. Özellikle internet dünyasında sık sık karşımıza çıkan ve anlamını bilmediğimiz bir çok yabancı kelimeyle karşı karşıya kalıyoruz. Bilgisayarımızda kullandığımız yazılımların da bir çoğu teknik terimler ve zor bir İngilizce ile karşımıza çıkabiliyor. İşte bu anda imdadımıza boncuk yetişiyor.

Boncuk çok geniş kapsamlı çevrimiçi ve çevrimdışı çalışabilen bir sözlük. İnternet bağlantınız varsa çevrimiçi olarak, eğer o an için bağlantınız yoksa çevrimdışı olarak istediğiniz İngilizce-Türkçe kelimenin anlamını arayabilirsiniz.

Boncuk programını yapılandır dediğimizde ise karşımıza çıkan çeviri sekmesinden programın öncelikle hangi yöntemi kullanarak arama yapacağını ayarlayabiliyoruz. Bildiri sekmesinden ise, "kapatınca bildirim alanına küçült" gibi programla ilgili ayarlamaları yapabiliyoruz.

Programın kullanımı son derece basit. Sözlük seçmeye gerek duymadan istediğiniz kelimeyi yazın ve sonucu bekleyin. Klasik sözlüklerde hangi dilde yazdığınızı seçmeniz gerekirken, Boncuk böyle bir gereklilik duymuyor. Boncuk kullanıyorsanız, anlamını aradığınız kelimeyi kaydedip, sık kullanılan kelimelerin anlam listesini de hazırlayabilirsiniz.

Boncuk, PySozluk-Qt'nin C++ ile yenilenmiş ve pek çok yenilik eklenmiş sürümü. Bu yeniliklerden en önemlisi Boncuk'un artık çok daha hızlı çalışması ve daha az sistem kaynağı tüketmesi. Bir diğer yenilik ise Boncuk'un sistem çekmecesine yerleşme özelliği. Uygulama bu özellikle beraber çok daha kullanışlı hale gelmiş.

Menüleri ve düğmeleri Pardus'un orijinal simge seti olan Tulliana2 simge seti ile renklendirilmiş olan Boncuk, son yapılan aramalar için otomatik tamlama özelliğine de sahip.

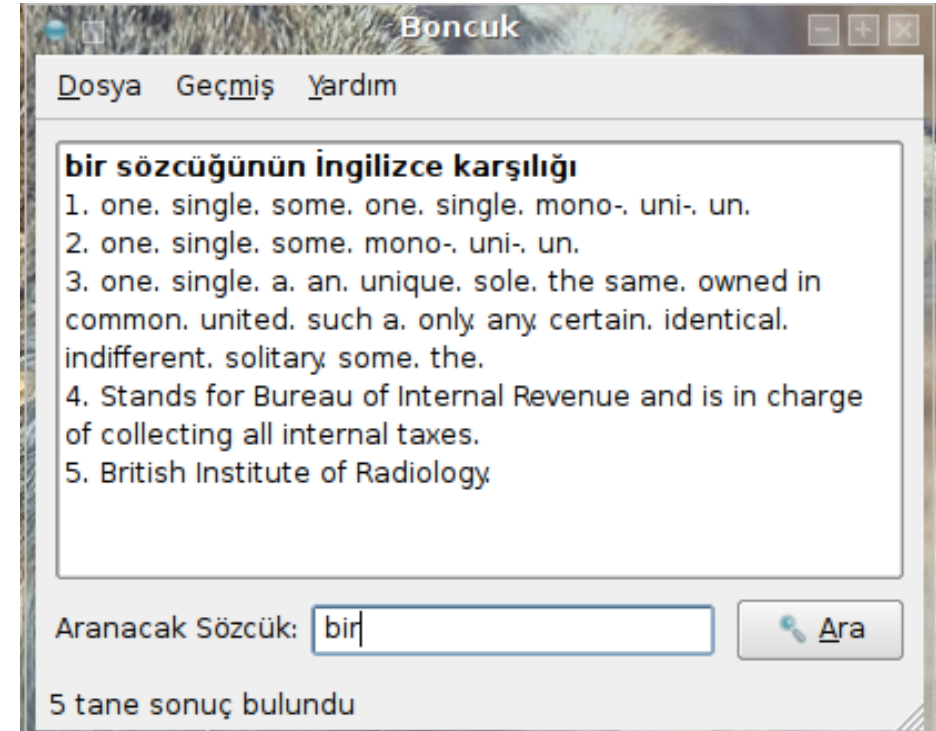
Özetle Boncuk, Pardus üzerinde çalışan tüm uygulamalar gibi işlevsel, sade, hızlı ve basit. Daha önceki sürümleriyle arasındaki farkı ortaya koyabilen bu sözlük, herkesin ihtiyacına cevap verebilecek başarılı bir program.

Ayrıntılar

Lisans: GPL

Paket boyutu: 3.5 MB

Kurulu boyutu: 11.9 MB





"Sistem kaynağınızı sömürmeyen bir indirme yöneticisi"

Büyük dosya transferleri yaptığınızda, bağlantınızın kopmaması gerektiğini bilirsiniz. Örneğin, Mozilla Firefox ile bir dosya indirirken eğer bağlantınız herhangi bir nedenden dolayı koparsa indirme işlemine yeniden başlamanız gerekir. Bu tür sıkıntılardan kurtulmak ve indirmelerinizi düzenli bir şekilde yapmak için bir indirme yöneticisine ihtiyaç duyarsınız. Kget, işte bu noktada ihtiyacınıza cevap verebilecek en iyi uygulamalardan biridir.

KGet, tamamen KDE masaüstü ortamı için geliştirildiği için KDE kurulu sistemimize yüklü olarak gelmektedir. İlk kez çalıştırdığınızda Konqueror ile beraber çalışmak isteyip istemediğinizi sorar. İnternet tarayıcısı olarak

Konqueror kullanıyorsanız bu sizin için büyük avantaj sağlar. Eğer Konqueror kullanmıyorsanız, indirilecek dosya bağlantı adresini KGet'e göndererek indirme işlemine başlayabilirsiniz.

KGet, indirme işlemlerinizi kolaylaştıracak birçok özelliğe sahiptir. Örneğin indirme işleminde herhangi bir hata oluşması durumunda Kget'i, aktarımı

Ayrıntılar

Lisans: GPL

Paket boyutu: 0.6 MB

Kurulu boyutu: 0.9 MB



yeniden başlatacak şekilde ayarlayabilir, indirme bittiğinde bilgisayarınızı kapatabilir, farklı dosya türleri için farklı klasörler oluşturarak indirdiğiniz dosyaların düzenli olmasını sağlayabilirsiniz.

Tam zamanında...

KGet'i, bir dosyayı indirmek için istediğiniz bir zamana ayarlayabilirsiniz. Bu özelliği kullanmak için önce KGet'i çevrimdışı moda getirmelisiniz. Daha sonra sürükleyip bırak yöntemiyle KGet'e indireceğiniz dosyanın bağlantısını verin ya da Dosya -> Aç yolundan indirilecek dosyanın bağlantısını girin. İndirme listesinden dosyaya girin ve gelişmiş düğmesine tıklayın. Yeni

açılan pencereden zamanı girin ve pencereyi kapatın. Çevrimdışı modunu internette işiniz varken kullanabilirsiniz. İşiniz bittiğinde KGet'i çevrimiçi moda alıp aktarımlara devam edebilirsiniz.

İndirilecek dosyayı ya da dosyaları belirli zamanda başlatmanın başka bir yolu ise dosyanın bağlantı adresini ve indirme başlama zamanını bir metin dosyasına kaydedip KGet'e bu dosyayı okumasını söylemektir. Eğer elinizde indirmeniz gereken dosyaların bir listesi varsa bu listeyi dosyaya kaydedip KGet'in istediğiniz bir zamanda indirmeye başlamasını sağlayabilirsiniz.

KGet'in her uygulama ve indirme için kayıt tutma özelliği de vardır. Böylece indirme sırasında meydana gelen olayları buradan takip edebilirsiniz.

KGet, çoklu indirmeleri, hata oluşması durumunda otomatik olarak indirmeye yeniden başlaması, diğer indirmeler tamamlanana kadar bazı indirmeleri bekletmesi ve farklı dosya türleri için farklı klasörler oluşturarak indirdiğiniz dosyalara düzenli şekilde erişebilmenizi sağlamasıyla, ihtiyacınızı fazlasıyla karşılayacak bir uygulama.



Uğur Çetin

Urban Terror



Gerçekçilik ve Eğlence bir Arada

İnternet kafelerde en çok oynanan oyun unvanı belki de bu başlıkla aynı temayı taşıyan ve bir Half-Life modu olan Counter Strike'a aittir. Urban Terror, bu oyunla aynı temada olup inanması zor da olsa bir Quake III modudur. Fakat bu takım oyunu, Quake III'ün açık kaynak olmasından beri kendi ayakları üzerinde duruyor. Her ne kadar Counter Strike ile aynı konuyu işlese de Urban Terror bu işi ondan daha iyi yapıyor. Nasıl mı? Okumaya devam edin...

Sağlıklı Yaşam

Urban Terror, diğer oyunlardan pek alışık olmadığımız gerçekçi bir sağlık sistemini kullanıyor. Şöyle ki, ağır yara aldığınız zaman yaranız kanamaya başlıyor ve bu kanama sağlığınız bitene kadar devam ediyor. Bunu durdurmak içinse

kendinizin veya yanınızdaki bir takım arkadaşınızın "Q"ya basarak yaralarınızı sarması gerekiyor. Kanama sırasında her canınız azaldığında bir "ah" sesi çıkartarak etrafınızda sizi görmeyen düşmanların ilgi odağı oluveriyorsunuz. Birebir karşı karşıya kaldığınız bir düşmanla çarpışmanızı kaybetmeniz bile düşman sizin açtığınız yaralardan gidebiliyor.

Sağlık çantası da bu sistemin önemli bir parçasını oluşturuyor. Sağlık çantası taşıyan takım üyeleri, yaralanan kişilerin sağlığını %90'a kadar doldurabiliyor. Sağlık çantanız yoksa da arkadaşlarınızı %50'ye kadar iyileştirebilirsiniz.

Koşun, Zıplayın, Hoplayın ama Nereye Kadar?

Counter Strike'in gerçekçilikten en uzak olan bu iki ögesi Urban Terror'da haklı olarak ve güzel bir ölçüyle kısıtlanmış. Bu oyunda "E" tuşuna basılı tutarak kalan sağlığınız kadar hızlı koşabiliyorsunuz ve zıplayabiliyorsunuz.

Eğer boyunuz ve sağlık durumunuz uygunsa duvarlara da tırmanabiliyorsunuz. Bunun için duvarın önündeyken zıplayıp ileri gitme tuşuna basılı tutmak yeterli oluyor.

Bitmek Bilmeyen Süreklilik ve Hareket

Çeşitlilik bakımından zengin olan Urban Terror, 7 adet oynama biçimine sahip: Free for All: Herkes Serbest

Takımların olmadığı tek mod olan bu modda hiç beklemeden canlanıyorsunuz ve önünüze geleni vuruyorsunuz.

Team Deathmatch: Takımlı, Sürekli Canlanmalı

Bu modda iki takım bulunuyor ve belli bir sürenin sonunda en çok puanı alan taraf kazanıyor. Kafadan vurduğunuzda bir yerine üç puan alırsınız.

Team Survivor: Takımlı, Sona Kalanı Beklemeli

Bu mod turlardan oluşuyor. Turlar bir takımda kimse hayatta kalmayana kadar sürüyor. Hayatta kalan takım puanı kapıyor. Bu mod özellikle sona iki kişi kaldığında ve bunlardan en az biri sürekli bir yerlerde saklanıyorsa sıkıcı olabiliyor.

Follow the Leader: Lideri Takip Et

Turlardan oluşan bu modda her takıma rastgele bir kaptan seçiliyor. Her tur bu kaptanı koruyarak karşı takımın bayrağını almaya çalışıyorsunuz. Kaptan hayatta kalırsa bayrağı kaptığınızda daha çok puanınız oluyor. Farklı tatlar

Silahlar, El Bombaları, Zırhlar...

Oyunda, gerçek modern silahların modellemeleriyle birlikte duman bombası ve el bombası bulunuyor. Zırh olarak ise kask ve çelik yelek sunuluyor. Buradaki kask, CS'den farklı olarak sadece kafanızı koruyor, çelik yelek ise sadece gövdenizi koruyor. Oyunda silah satın almak için para biriktirmeniz gerekmiyor, bunun yerine başlarken sahip olabileceğiniz kısıtlanmış(!) Üzerinizde üç adet silah taşıma bölgesi, bir adet el bombası taşıma bölgesi ve sunucuların çoğunda ikisi kapalı olan üç adet eşya taşıma bölgesi bulunuyor.

Elimizde kalan peynir bıçağını da unutmayalım. Üzerinizdeki beş adet bıçağı kesim amaçlı kullanabileceğiniz gibi "N"ye bir kez bastıktan sonra fırlatarak da kullanabiliyorsunuz. Iskaladığınız zaman üzülmeyin, çünkü bıçağınızı saplandığı yerden alarak tekrar kullanabilirsiniz.

Oyundaki silah şarjörü de gerçekçilikten nasibini almış. Şarjörü değiştirirken önceki şarjörde kalan kurşunlar boşa gidiyor. Tabi ki bu durum tek tek doldurulan pompalı tüfek için geçerli değil.



38 fps 0 ping

Red Dragons 0

SWAT 1

0:00

0:03

0:03

0:0 Ali

0:1 jmbk@pardus

Automatic

HK G36 6 x1



arayanlar bu modu deneyebilirler.

Capture and Hold: Ele Geçir ve Korum

Bu modda haritanın çeşitli yerlerinde bayraklar bulunuyor ve takımlar bu bayrakları koruyarak o bölgeyi ellerinde tutmaya çalışıyorlar. Çok nadir oynanan bu mod da özellikle büyük haritalarda oynama değer.

Capture the Flag: Bayrak Yarışı

Klasik olan bu modda takımların birer bayrağı bulunuyor ve amaç karşı takımın bayrağını kapıp sizin bayrakla birleştirmek. Bu da tam bir takım oyunu gerektiriyor. Eğer takımınız iş bölümünü iyi yaparsa oldukça önde bitirilebilir. Unutmadan "hot potato" (sıcak patates) denen şeyden de bahsedeyim. Bazen iki takım da birbirinin bayrağını alıyor ve kendi bayraklarını kurtarana kadar onu korumak zorunda kalıyor. Bu durum oldukça uzun sürebiliyor. Bu yüzden belli bir süre sonunda bayrakların ikisi birden patlıyor.

Bomb Mode: Bomba İmha Ekibi

Bu modda kırmızı takım haritanın iki yerinde belirlenmiş hedeflerden birini patlayıcıyla havaya uçurmaya çalışırken mavi takım bunu engellemeye çalışıyor. Bu arada patlayıcıyı koymak için, bombalama noktasına geldikten sonra silahlarınızdan patlayıcıyı seçip bir kere tıklamanız yeterli. Mavi takımdaysanız, imha etmek için, patlayıcının üzerinde beklerken kımıldamadan CTRL tuşuna basılı tutmanız gerekiyor.

Botlar ve Hileciler

İnternet bağlantınız yoksa gerçek insanlarla oynama fırsatınız olmayabilir. Botlar bu açığı kapatmak için yapılan sanal oyunculardır. Eğer bu oyunu botlarla oynamak istiyorsanız size kötü bir haberim var: Urban Terror geliştiricileri botları sevmiyorlar ve mevcut botlar denemeye değmeyecek seviyedeler. Bu ilk bakışta kötü görünse de aslında botların olmaması oyunun iyi yönlerinden biridir denebilir. Bu sayede hile yapılması zorlaşıyor ve oyun daha adilce oynanıyor. Pek çok sunucuda sürekli takım arkadaşlarını öldürenler oyundan

atılır veya oylama sistemiyle oyundan uzaklaştırılırlar. Bu türdeki diğer oyunlarda hilecilerden ve kötü oynayanlardan bıkanlara duyurulur :)

Demokratik Bir Oyun

Urban Terror, oldukça ayrıntılı bir oylama sistemine sahiptir. Oylama (vote) menüsünden sonraki veya o anki haritanın değişimi, baştan başlatılması veya bir oyuncunun kovulması gibi oylar başlatabilirsiniz. Oylamalara katılmak içinse F1'e basarak evet, F2'ye basarak hayır oyunuzu atabilirsiniz.

Küçük Ayrıntılar

Urban Terror'de durumu yakından takip edebilmeniz için pek çok durum göstergesi bulunuyor. Ekranın sol üst köşesindeki küçük haritadan, takımınıza ait oyuncuların bulundukları yerleri, çatışma halinde olan ve telsizden konuşan arkadaşlarınızı rahatlıkla görebiliyorsunuz. Ekranın üst kısmında; kim kimi neresinden vurmuş, ne kadar hasar vermiş, vurduğunda sağlığı ne kadarmış gibi paparazzi tarzındaki bilgiler geçiyor. Ekranın sağ bölümünde ise tüm oyuncuların kaç kişi vurup kaç defa vurulduğunu görebilirsiniz. Bunlara ek olarak "Tab" tuşuna basılı tuttuğunuzda istemeyeceğiniz kadar ayrıntılı bilgilere ulaşabilirsiniz.

İlk Kullanım

Oyunu ilk açtığınızda "Setup" bölümüne girip sistem ayarlarını ve çözünürlüğü istediğiniz seviyede değiştirin. Daha sonra ana menüdeki "Play Online" ve ardından "Get New List" düğmelerine tıklayın. Bu düğmeye tıkladığınızda internetten sunucu listesi indirilecek ve önünüze gelecektir. Daha sonra listeyi güncellemek için "Refresh List"e basmanız yeterlidir. Listede, ping'e göre sıralayıp "ping" değerinizin en düşük olduğu sunucuya girerseniz oyun daha akıcı olacaktır.

Bir sunucuya ilk girdiğinizde karşınıza takım seçim ekranı çıkıyor. Bundan sonraki ekranda





ise silahlarınızı ve diğer araçlarınızı seçiyorsunuz. Oyun içinde seçiminizi değiştirmek için ESC tuşuna basınca çıkan menüden "Player"ı seçebilirsiniz.

Oyunun, bir quake vazgeçilmezi olan konsolu da bulunuyor. Oyun konsoluna ~ tuşuna (Türkçe Q klavyede altgr+ü) basarak ulaşabilirsiniz.

Urban Terror'un bir güzelliği de benzer oyunlarda pek başarılı olmayan Alt+Tab tuş birleşiminin sorunsuz çalışması. Yani bu tuşlara birlikte basarak oyunu kapatmadan istediğiniz anda masaüstünüze dönebiliyorsunuz.

Görseller

Oyunda Quake3 motorunun bütün özellikleri kullanılmış durumda. Yani havada uçan kurşunlar, boş mermi kovanlarının yere düşüşü gibi ayrıntıları görebiliyorsunuz.

Urban Terror ile birlikte gelen harita seti, özenle yapılmış çok amaçlı haritalardan oluşuyor. Yani aynı haritayı farklı oyun modlarında kullanabiliyorsunuz. Bazen moddan moda aynı harita üzerinde çeşitli değişiklikler oluyor. Örneğin kapalı havuz olan haritada bayrak yarışı modunda oynarken havalandırmaya giremiyorsunuz; fakat bomba imha modunda havalandırmaya girmek için dışarıda bir kapak bulunuyor ve buradan gizlice girebiliyorsunuz.

Silahınızı kendi takımınızdan birine doğrulttuğunuzda takım arkadaşınızın takma adını ve sağlık durumunu hemen görebiliyorsunuz. Ayrıca takım fark etmeksizin telsizden sağlık yardımı isteyen herkesin başına bir işaret konuyor.

Oyun ayarlarından görselleri değiştirebiliyorsunuz. İsterseniz ekranda boşuna yer kaplayan silahı tamamen kapatabilirsiniz. Kan, kurşunun çarparken çıkardığı duman, duvarda açılan kurşun delikleri gibi diğer çeşitli efektleri de kapatabiliyorsunuz.

Sesler

Urban Terror'da gerçekçi silah seslerinin yanında oyunun işleyişini etkileyen sesler de bulunuyor. Örneğin çok koşan ve zıplayan birinden gelen derin nefes alma sesi, şarjör değiştirme sesi ve adım sesleri oyuncuyu hemen ele veriyor. Eğer ses sisteminiz doğru kurulmuşsa veya kulaklık kullanıyorsanız doppler efekti sayesinde sesleri dinleyerek birinin nerede olduğunu ve ne tarafa doğru gittiğini hemen anlayabiliyorsunuz.

Değerlendirme

Bütün özelliklerini göz önünde bulundurursak, Urban Terror'un bir alternatif değil, birinci tercih olmasının daha haklı olacağını çıkarabiliriz. Herşeyden önce sunucularında oynayabilmek için bir ücret ödeyip kapalı bir ürün satın almanız gerekmiyor. Herkese iyi eğlenceler...

Bilgiler

Lisans: GPL

Paket boyutu: 694.4 MB

Kurulu boyutu: 721.0 MB

Değerlendirme

Öğrenme süresi: 1 saat

Oynanabilirlik: 9

Grafik: 9

Ses: 9

Senaryo: 10

Atmosfer: 10

9.4



Ali Işingör

Özgürlükİçin.com Hakkında



Aşkın ve deliliğin özgürlüğü...

Yazı yazmam için bana çiçek, kuş özgürlüğü değil, içimdeki aşkın, deliliğin, oturamaz düşüncenin özgürlüğü lazım. Küçük özgürlükler değil, alabildiğine yüz verilmiş bir çocuk özgürlüğü istiyordum.

Sait Faik Abasıyanık
Balıkçısını Bulan Olta adlı öyküden, sayfa 49.

Özgürlükİçin.com, Türkiye’de kullanımı giderek artan özgür yazılım ve Pardus işletim sisteminin yaygınlığını daha da artırmak, sesini yükseltmek için kurulan bir topluluk sitesidir.

Özgürlükİçin.com’un öncelikli amacı, Pardus ailesine yeni katılan kullanıcılara yardımcı olmaktır. Genellikle geliştiriciler ve deneyimli Pardus kullanıcıları tarafından kaleme alınan paket tanıtımı, inceleme yazıları ve kullanım kılavuzları, yeni kullanıcıların özgür yazılıma geçişini kolaylaştırmayı hedefler.

Bu hedef doğrultusunda, Özgürlükİçin’in kendine biçtiği görevler şunlardır:

1. Pardus ve özgür yazılım araçlarının detaylı ve güncel anlatımını kullanıcılara sunmak;
2. Yeni kullanıcılara ve bilgisayar okuryazarlarına günlük yaşamlarında kullanabilecekleri özgür yazılım araçlarının seçiminde yardımcı olmak;
3. Pardus kullanıcılarına yeni araç ve yazılımları tanıtmak, özgür yazılım dünyasına ve Pardus’a ilişkin haberleri iletmek;
4. Pardus’a geçiş sürecini kolaylaştıracak belge ve kılavuzları hazırlamak ve yeni kullanıcılara kurulum, yapılandırma ve kullanımına ilişkin temel bilgileri aktaracak bir bilgi kaynağı oluşturmak;
5. Pardus ve özgür yazılım kullanıcılarını bir araya getirecek forum, gezegen ve oyun sunucusu gibi yapıları oluşturmak ve bunların yürütülmesini sağl amak;
6. Pardus ve özgür yazılımın Türkiye’de büyümesine katkıda bulunacak kitlesel kampanyaları şekillendirmek ve yön vermek...

Özgürlükİçin.com, tanıtımını yaptığı özgür yazılımların yasal hakları saklı olmak kaydıyla, tamamen özgür bir yapıdır.

Pardus ismi ve logosu, TÜBİTAK/UEKAE’nin tescilli markasıdır.